

LA TÁCTICA URBANA EN EL INTERSTICIO COMO ARTICULADORA DE CIUDAD

Teresa García Alcaraz

Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio, Escola Tècnica Superior d' Arquitectura de Barcelona (ETSAB), Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).
archithoughts@gmail.com

RESUMEN

Esta investigación estudia el comportamiento de los intersticios urbanos existentes en la ciudad latinoamericana. Caracas se muestra como caso de estudio que representa los paradigmas emergentes propensos a enlazar el territorio a través de distintas tácticas urbanas que buscan la construcción de una ciudad más inclusiva. El enfoque de este trabajo entiende la acción artístico-participativa como responsable, catalizadora del empoderamiento cívico del espacio urbano fragmentado. Los intersticios urbanos son entendidos como lugares de transición y tensión entre lo antiguo y lo nuevo, lo formal y lo informal, que deben ser reprogramados a niveles multi-escalares para poder alejarnos de las dicotomías mediante las cuales las ciudades contemporáneas son descritas. Los intersticios son espacios que aún continúan seduciendo a los actores urbanos porque su contenido sirve como un contexto para la incertidumbre cultural. A pesar de ser constantemente moldeados para fines no creativos, hoy en día estos espacios se reciclan por sí mismos buscando una razón de ser dentro de la urbe. Analizando distintos procesos dinámicos de naturaleza física, este estudio documenta el impacto de las intervenciones tácticas en la construcción y uso del espacio público, y propone nuevas formas de colaboración y participación social. Los espacios limítrofes existentes entre los barrios autoconstruidos y las urbanizaciones cerradas se consideran vitales en el proceso de articulación de la ciudad para transformarse en símbolos de interacción y facilitadores de intervenciones urbanas, que se convierten en conectores vitales entre dos realidades que pueden tener diferencias pero nunca barreras.

Palabras clave: Caracas, ciudad fragmentada, intersticios, intervenciones urbanas.